

Μία απάντησις

ΠΑΛΙΝ ΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ

Δέν γνωρίζω τόν κ. Μητρόπουλον, τόν κ. Μουρτίδη κατ' ὄψιν. Ἐπίσης δέν μοῦ ἔτυχε νά διαβάσω οὔτε τὸ κείμενον τῆς διατριβῆς τοῦ Λευΐτου γύρω ἀπὸ τὸ καρναβάλι τὸ ὁποῖον ἀναφέρεται εἰς τὴν διατριβὴν τοῦ κ. Μητροπούλου τὴν δημοσιευθεῖσαν προχθὲς εἰς τὴν «Πελοπόννησον», οὔτε κἀν τὴν ἐπ' αὐτῆς ἀπάντησιν τοῦ κ. Μουρτίδη. Πιστεύω ὅμως ὅτι αἱ ἀντιλήψεις τοῦ κ. Μητροπούλου γύρω ἀπὸ τὰς εἰς φάρμακα καὶ τροφὴν ἀνάγκας τῆς φτωχολογιᾶς εἶναι ἀπολύτως ὀρθές. Κανεὶς δέν μπορεῖ νά τις ἀμφισβητήσῃ. Ἀμφισβητεῖται ὅμως ὁ τρόπος τὸν ὁποῖον εὕρισκεὶ ὁ κ. Μητρόπουλος διὰ τὴν θεραπείαν τοῦ κακοῦ.

Ὁ σωστὸς τρόπος δέν εἶναι ἄλλος ἀπὸ τὴν ἀδιάκοπη καὶ συνεχῆ μερίμνα γιὰ τὴν φτωχολογίαν καὶ τὸν ἄρρωστο, δεδομένου ὅτι ἓνα κομμάτι ψωμί κάθε τόσο καὶ μιὰ στρεπτομυκίνη κατὰ ἐξάμηνο πού θὰ ἔβγαινε ἀπὸ τὴν ματαίωσι μιᾶς ὁποιασδήποτε ἑορτῆς, ἐὰν δέν θελήσουμε νά τὸ ὀνομάσουμε πρόκλησι γιὰ τὸν φτωχόν, τὸ λιγώτερο πού μᾶς μένει εἶναι νά τὸ χαρακτηρίσουμε σὰν πρᾶξι εἰρωνίας. Διότι εἶναι σὰν νά λέμε τοῦ φτωχοῦ σὲ ὥρες πού ἐμεῖς εἴμαστε βαρυστομαχιασμένοι ἀπὸ τὸ πολὺ φαῖ ὅτι :

«Κύτταξε, δέν σὲ ἐξέχασα καὶ σένα. Ὑστερα ἀπὸ τὸσους μῆνες, νά, τώρα πού ἦταν νά διασκεδάσω, δέν τὸ κάνω γιὰ νά κάμῃς καὶ ἐσὺ μιὰ ἔνεσι τοῦ παιδιοῦ σου καὶ τοῦ χρόνου ἐδῶ εἴμαστε πάλι».

Ἀντίθετα, ἐὰν κανονικὰ τραβᾷ ἡ ζωὴ μὲ διόρθωσι κατὰ κύριον λόγον τῶν κακῶς κειμένων οὔτε ὁ φτωχὸς θὰ πείναγε, ἀλλὰ καὶ ἡ διασκέδασι πού εἶναι ἀπαραίτητη εἰς τὴν ζωὴν θὰ εἶχε τὴν θέσιν τῆς γιὰ ὅλους, ὅπως τὴν εἶχε κατ' ἀναλογίαν μὲ τὴν ἐποχὴ καὶ κατὰ τὸ ἐφετεινὸ καρναβάλι. Διότι καὶ εἰς τὸν ἄρρωστον καὶ εἰς τὸν φτωχόν καὶ εἰς τὸν πλούσιον, ἔδωσε κάποια χαρὰ. Καὶ ἡ χαρὰ καὶ ἡ διασκέδασι συνιστῶνται ἰδιαίτερα ἀπὸ τὸν ἰατρὸν γιὰ τοὺς ἀσθενεῖς.

Ἐξ ἄλλου, εἰς ἀρκετοὺς ἐπαγγελματίες ἔδωσε τὰ μέσα σὲ ἄλλον μὲν νά ἀγοράσῃ τὴν μιὰ στρεπτομυκίνη πού θὰ τοῦ ἔδιδε ἄνευ διασκέδασεως ἢ ἄλφα ἢ ἢ βῆτα φιλόανθρωπος ἔταιρεία, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ περιήχοντο ἀντὶ διὰ τὸ καρναβάλι τὰ συγκεντρωθέντα γι' αὐτὸ χρήματα, σὲ ἄλλον δὲ νά προλάβῃ νά μὴ πάῃ μέσα, γιὰ νά βγῇ ἔπειτα μερίμνη τῆς ἄνω ἐπιτροπῆς, πληρώνοντας τοὺς φόρους τοῦ καὶ τέλος ἐμψύχωσε κάπως τὸν κοσμάκη γιὰ τὸ καλλίτερο αὔριο πού τόσον τὰ τελευταῖα χρόνια καὶ ἰδιαίτερα τούτη ἢ χρονιὰ τὸν ἔχουν κάνει τὸ ὀλιγώτερον σκουντούφλη καὶ τὸ περισσότερον μισάνθρωπο, πρᾶγμα πού οὐδέποτε ἐσυγχώρησε ἢ ἐκκλησία.

Αὐτὴ νομίζω εἶναι ἡ ὀρθὴ ὄψις τοῦ ζητήματος καὶ συνεπῶς ὄχι μόνον χριστιανοί, ἀλλὰ καὶ κάτι περισσότερον ὑπῆρξαν οἱ ἀποτελέσαντες τὴν ἐπιτροπὴ τῆς ἀναβιώσεως τοῦ καρναβαλιοῦ, οἱ ὁποῖοι καὶ ἄξιζαν συγχαρητηρίων, διότι ἀναλόγως τῶν μικρῶν τῶν μέσων ἐπραγματοποίησαν ἓνα ἄθλον. Ἐπειτα δέν ἔχω ἀκούσει μέχρι σήμερα νά κατηγορήθηκε γιὰ τὴν αὐτὴν αἰτία πού κατηγορεῖται σήμερα οὔδε μία ἀπὸ τὰς παλαιότερας ἐπιτροπὰς ἐκτὸς καὶ ἐὰν θελήσουμε νά ποῦμε πῶς ἐμεῖς σήμερα εἴμαστε πιὸ χριστιανοί ἀπὸ τοὺς πατεράδες μας, ὅποτε κάθε ἐπὶ τοῦ ζητήματος λόγος γίνεται περιττός.

Γ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Πωλεῖται Βίκος καὶ Βρώμη χλωρὴ διὰ ἀγελάδες, στρέματα 5, εἰς θέσιν Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Καμάρες. Πληροφορίαι Μπουκαούρη 77.

Πωλοῦνται οἰκόπεδα παρὰ τὰ διόδια ὀπισθεν Α' Νεκροταφείου μὲ πρόσοψιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου. Πληροφορίαι ἐκεῖ τὰς πρωῖνὰς καὶ ἀπογευματινὰς ὥρας, ὡς καὶ εἰς τὸ Καφφενεῖον Βάκρου Ἀγίου Ἀνδρέου 10, ἀπὸ 11—12 καὶ 6—7.