







### Χρηματιστικά πράξεις

της 13 Μαΐου 1880.

Εθνικής Τραπεζής . . .	δρ.	3,470.—
Γεν. Πιστωτικής . . .		174.—
Βιομηχανικής . . . .	φρ.	116.50
Αρχαγγέλου . . . .	δρ.	65.—
Δαυριού . . . . .	φρ.	84.—
Φωταερίου . . . .	δρ.	—
Αγκύρας . . . . .		—
Φοίνικος . . . . .		—
Ελλ. Μετ. Εταιρίας		—
Καρύστου . . . . .		—

Τών 28 εκατ. 8 ο/ο	δρ.	293.—
» » 9 ο/ο		303.—
» 26 » 8 ο/ο φρ.		431.—
» 4 » 6 ο/ο δρ.		289.—
» 6 » 6 ο/ο		405.—
» 40 » 6 ο/ο φρ.		245.—
» 60 »		437.50

Επιδονδίνου 3]μ.	δρ.	28.35
» » δψεως		—
» Μασσαλ. 3]μ.		442.50
» » δψεως		443.50
» Τεργέτης 3]μ.		—

Αίρα Τουρκίας	δρ.	25.25
» Αγγλίας		28.25
» 20]φραγκον		22.55
» Φλωρίον Αυστριακ.		—

Την 25 του τρέχοντος μηνός Μαΐου ημέραν Κυριακήν εκτίθεται εις εκούσιον πλειστηριασμόν τὸ ἐν Σπέτσαις κτήμα τῆς Μαρίας Νικολάου Καμαρινού, κείμενον εἰς τὴν θέσιν Ἁγία Μαρίνα, παρά τῆς θαλάσσης, ἥτις εἶναι ἡ μόνη μαγειρική καὶ τροπὴ θέσις, κατ' ἐξοχὴν τολίζουσα τὴν νῆσον τῶν Σπετσῶν πρὸς μεσημέριαν εἰς τὸ ἄκρον τῆς πόλεως, διὰ τε τὸ εὐαερον καὶ τὴν ἐξαιρετικὴν θέαν τῆς τοποθεσίας. Τὸ κτήμα αὐτὸ σύγκειται ἐκ στρεμμάτων Βασιλικῶν 23 περίπου περιτειχισμένων μετὰ τῆς ἐν αὐτῷ οἰκίας ἐχούσης δεξαμενὴν ἁμπερέχον διάφορα ἄμυρα καὶ προσοδοφόρα δένδρα, ἥτοι ἄμυγδαλέας, συκὰς, εὐκαίας, ἄμπελώνας καὶ ἄλλα διάφορα ὀπωροφόρα δένδρα.

Ἡ δημοπρασία ἀρχεῖται ἀπὸ τῆς 9ης ὥρας καὶ λήγει τὴν 14ην π. μ. ἔξωθεν τοῦ καφενείου τοῦ κ. Δ. Κουνουπιῶτου. Ἡ κατακύρωσις θέλει γίνῃ εἰς τὸν τελευταῖον πλειοδότην, ὅστις ὑποχρεοῦται σὺν τῇ ὑπογραφῇ τῶν πρακτικῶν νὰ προκαταβάλλῃ ἀμέσως δραχμὰς πεντακοσίας, κατὰ δὲ τὴν ἐπίσταξιν τοῦ τῆς ἀγοραπωλησίας συμβολαίου ἐνώπιον τοῦ Συμβολαιογράφου θέλει καταβάλλει ὀλόκληρον τὸ τίμημα.

Τὰ ἐξόδα τοῦ κήρυκτος, ὡς καὶ τὰ ἀδικαιώματα τοῦ χαρτοσήμου εἶναι εἰς τὸ μέρος τοῦ ἀγοραστοῦ.

Ἐν Σπέτσαις, τὴν 6 Μαΐου 1880.  
Ὁ πληρεξούσιος τοῦ ἐκτελεστοῦ τῆς Διαθήκης  
**Γ. Β. Κατσιμάνης.**  
[81—γ'.]

**Ἐνοικιάζεται** διὰ τὸ θέρος ἡ εὐρύχωρος μετὰ κήπου καὶ λοιπῶν χρεωμάτων ἐν Σπέτσαις οἰκία τοῦ κ. Ἑμμανουὴλ Λεωνίδα μετὰ τῶν ἐπίπλων τῆς, κεϊμένη εἰς τὸ κεντρικώτερον μέρος τῆς πόλεως καὶ πλησίον τῆς θαλάσσης. Πληροφορία δίδονται εἰς τὸ γραφεῖόν μας.  
(82—ε'.)

**Ζητεῖται** παιδαγωγὸς Ἑβραίων, διὰ διδασκᾶν Ἑβραίων

**ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΠΙΛΩΝ**  
FABRIQUE DE CHAPEUX  
**ΛΕΥΚΑΙΤΟΥ**  
39—ὁδὸς Αἴολου—39

Τὸ γνωστὸν Ἑλληνικὸν Ἐργοστάσιον πῖλων εὐρισκόμενον ἤδη εἰς τὸ εὐαερον στον σημεῖον τοῦ συναμιλλᾶσθαι μετὰ τῶν καλλιτέρων ἔργοστασίων τῆς Εὐρώπης, ὑπόσχεται εἰς τοὺς προσερχομένους ἐργασίαν στερεάν καὶ κομψήν, ἐν γενεῇ δὲ πῖλων ἐπὶ παραγγελίᾳ παντὸς εἶδους, σχήματος καὶ χρώματος καὶ πάσης ποιότητος. Παρέχει δὲ τοῖς πελάταις αὐτοῦ ευκολίας πολὺ πλεονα τῶν μέχρι τοῦδε.

Ἐκτελοῦνται παραγγελίαι διὰ τοὺς ἔχοντας ἀνάγκην καὶ ἐντὸς 24 ὡρῶν. Οἱ ἐν τῇ πρωτεύουσῃ παραγγελιοδόχοι καὶ οἱ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἔμποροι εἰδοποιούνται, ὅτι τὸ ἔργοστάσιον δέχεται παραγγελίαις ἁπλοῦσιν ἁπλοῦσιν πῖλων παντὸς εἶδους εἰς τιμὰς μετρίας. [3-ξη.]

**ΝΕΟΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΠΙΛΟΠΟΛΕΙΟΝ**  
**Χρ. Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ**  
BRABEUΘEN EN TΗ ΠΑΓΚΟΣΜΙΩ ΕΚΘΕΣΕΙ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ.  
**ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ**  
62—Ὁδὸς Ἑρμοῦ—62

Ἐπὶ πολλὰ ἔτη ἐργασθεὶς μετὰ τοῦ μακαρίτου ΚΑΤΑΧΑΝΑ, ἀρχαίου κατασκευαστοῦ Στρατιωτικῶν ΠΙΛΩΝ, ἐσύστησα πρὸς διεπίστίνην Ὑδίου ΠΙΛΟΠΟΛΕΙΟΝ ἀπέναντι τῆς «Ἑλληνικῆς Ἐλλάδος» ἐν ᾗ κατασκευάζονται διάφοροι πῖλοι Ἀξίωματικῶν, Ὑπαξιωματικῶν καὶ Στρατιωτικῶν ὄλων τῶν Σωμάτων ὡς καὶ τῶν Ναυτικῶν ἐν γενεῇ.

Ἐάν τὰ βραβεῖα καὶ οἱ ἔπαινοι εἶναι συστατικά, τὸ Κατάστημά μου ἔτυχεν ἤδη τῆς συστάσεως ταύτης ἐν τῇ Παγκοσμίῳ Ἐκθέσει τῶν Παρισίων.

Οἱ πολυπληθεῖς πελάται τοῦ Καταστημάτων μου, μετὰ τῶν ὁποίων συγκαταλέγεται καὶ τὸ ἐνταῦθα Γαλλικὸν Κατάστημα τῶν κ. Philip Frères, δύνανται νὰ βεβαιώσωσι περὶ τῆς ἐξαιρετικῆς ἐργασίας τοῦ Ἐργοστασίου μου.

Ἡδὴ προμηθευθεὶς ἐκ Παρισίων ὅλα τὰ ἀπαιτούμενα πρὸς κατασκευὴν ἐκλεκτῶν πῖλων, εἰδοποιῶ τοὺς κκ. Ἀξιωματικοὺς καὶ ὅλας τὰς τάξεις τοῦ Στρατοῦ, ὡς καὶ τοὺς ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις ἔμπορευομένους τὸ εἶδος τοῦτο, ὅτι τὸ Κατάστημά μου ὑπόσχεται ἐργασίαν ἐκλεκτὴν, στερεάν, τιμὰς μετρίας καὶ ταχεῖαν ἀποστολὴν εἰς τοὺς ἀπευθυνομένους πρὸς ἐμὲ ἀπ' εὐθείας.

**ΣΗΜ.** Παρακαλοῦνται οἱ πρὸς ἐμὲ ἀπευθυνόμενοι νὰ προσθέτου ἐπὶ τῆς ἐπιγραφῆς καὶ τὸ ἐπάγγελμα (Πιλοποιὸς) διότι τυγχάνει ἄλλος τοῦ αὐτοῦ ὀνόματος καὶ ἐπιθέτου. [48—κς'.]

**ANGLO-SWISS CONDENSED MILK**  
ΓΑΛΑ ΣΥΜΠΕΠΥΚΝΩΜΕΝΟΝ ΕΛΒΕΤΙΑΣ ΠΡΟΣΦΑΤΟΝ

Only Medal Paris 1857  
Seule Medaille Paris 1867

ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ ΚΑΙ ΦΑΡΜΑΚΕΜΠΟΡΕΙΟΝ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ  
ΓΑΛΑ.-(Εὐθηνώτερον πρὸς παντοῦ ἄλλου.)-ΕΛΒΕΤΙΑΣ

**ΛΟΥΤΡΑ**

Τὰ παρὰ τῇ Πλατείᾳ τοῦ Ναοῦ Αἴολου ὀλίγον ἀνωθί τοῦ Μενδρεσέ καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κυρίστου κείμενα **Λουτρά** ἐπισκευασθέντα ἤδη ἐντελῶς, ἤρξαντο τῶν ἐργασιῶν τῶν. Ὅσοι ἐπομένως ἔχουσιν ἀνάγκην αὐτῶν, ἀς προσέλθωσι καὶ θέλωσιν εὑρεῖ ἀπὸ τὰ νέα πρόσωπα ἐξαιρετικὴν προθυμίαν καὶ περιποίησιν.

**Λουτρά Τουρκικὰ.**

Τιμὰι διὰ τοὺς ἀνδρας	δραχ.	1. 25
» διὰ τὰς γυναῖκας	»	1.
» » » »	»	80
» » » »	»	60
» διὰ τὰ παιδία	»	30

**Λουτρά Εὐρωπαϊκὰ**

Χλιαρὰ	δραχ.	1. 50
Θειοῦχα	»	2.

[36—νδ'.]

**ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ Η ΕΥΡΩΠΗ**  
27. ὁδὸς Ἑρμοῦ 27.  
Ἐν τῇ οἰκίᾳ Μιχαὴλ Μελά παρὰ τὴν πλατείαν τοῦ Συντάγματος.

Οἱ προσερχόμενοι ἐν τῷ Ξενοδοχείῳ τούτῳ εὐρισκῶσι δωμάτια εὐάερα καὶ καλῶς εὐπρεπισμένα, ὑπηρεσίαν πρῶθμον, τροφήν ἐξαιρετικὴν, τιμὰς μετριοπάτας. [38—νζ'.]

**ΤΟ ΠΙΛΟΠΟΛΕΙΟΝ**  
**ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΤΣΙΜΠΑΛΗ**

Εἰδοποιεῖ ὅτι ἐκόμισε διὰ τῶν τελευταίων ἀτμοπλοίων χιλιάδας τινὰς **Πέλων ψαθένων καὶ Καστορέων** τῆς ἐποχῆς ἐξ Ἀγγλίας, Γαλλίας καὶ Ἰταλίας.

Δι' ἀνδρας καὶ παιδας.

Παρακαλοῦνται οἱ πελάται τοῦ Καταστήματος καὶ ἰδία τῶν Ἐπαρχιῶν νὰ ρίψωσιν ἐν βλέμμα ἐπ' αὐτῶν ὅπως πεισθῶσι περὶ τῆς ἐφτετεινῆς τῶν εἰδῶν τούτων **Εὐθηνῆς καὶ Ποικιλίας.**  
(70—ιζ'.)

**ΠΥΡΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ Ο ΗΛΙΟΣ**  
**THE SUN FIRE OFFICE**  
ΓΑΡΥΘΕΙΑ ΕΝ ΛΟΝΔΙΝῳ ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1710

Ἡ εἰσαγῆ αὕτη ἀσφαλίζει σχεδὸν πᾶν εἶδος ἰδιοκτησίας εἰς τὰ τρεχούμενα ἀσφάλιστρα.

Τὸ ἀσφαλισθὲν ποσὸν κατὰ τὸ 1879 συμποσοῦται εἰς λίρας ἀγγλικὰς 262,492,461.

Πᾶσα ἀπαίτησις κατὰ τῆς εἰσαγῆς ἰκανοποιεῖται ἐνταῦθα διὰ τοῦ πράκτορος πληρώνεται ἀκριβῶς καὶ προθύμως.

Ἡ εἰσαγῆ ἀναγνωρίζει τὴν δικαιοδοσίαν τῶν τοπικῶν ἀρχῶν.

Ἡ εἰσαγῆ δέχεται πενταετείς ἀσφαλείας προκαταβαλλομένων ἀσφαλιστρῶν τεσσάρων ἐτῶν.

**Α. Α. Ἀγγελόπουλος**